

## 多媒体辅助教学的应用

随着教育信息化的发展,多媒体辅助教学正不断给英语课堂教学改革注入新的活力。但是,一些教师在具体使用过程中,总会出现一些问题,使多媒体辅助教学的效果大打折扣。笔者结合自己的切身体验,谈一些看法。

### 1 避免多媒体以辅代主,充分发挥教师在课堂教学中的主导作用

多媒体辅助教学虽有不少优点,但在英语课堂上,教师所具有的人性作用是多媒体的功能所不可取代的。例如英语课堂上开始时的“Free talk”、值日生的“Daily report”或师生的口头交流,是培养学生听说能力的好方式,它是计算机所不可替代的。英语是一门实践性很强的语言学科,必须通过师生之间、学生与学生之间大量的英语会话进行交流,来培养学生英语交际能力。笔者认为,多媒体是辅助教师教学的工具中的一种,即使是最先进的现代化教学工具,也只能起到为教学服务的作用,不能替代教师在课堂上的教学活动。

2 多媒体课件要充分展现教师的教学风格 多媒体辅助教学,能更好地体现教师的教学风格。教师按照自己设计的课件,选用最适合自己的教法,有效地组织教学。其关键在于课件。离开课件,再好的硬件设施也只能成为摆设。因而课件必须充分展现教师的教学风格。在设计课件的过程中,教师应亲自创作,把自身的风格融入到课件中,体现自己的教育思想,让学生易于接受。若因为使用了多媒体,把原本简明的搞得花里胡哨,使学生满头雾水,不知所措,就背离了多媒体辅助教学“辅助”的本意,更弱化了教师在课堂教学中的主导作用。

3 多媒体运用的环节和选用的软件要适时适量有些教师为了体现教学手段的现代化,在一堂课中尽可能多地使用多媒体。甚至误认为,多媒体用得越多,学生参与率就越高,所教授的语言材料越易于让学生掌握,效率就越高。事实上,学生在这样的课堂上的无意注意过多,教学信息在传递过程中的干扰过大,学生对语言素材的获取量相当有限,导致学生在有限的课堂上缺少语言训练的时机,即使有所训练,也很不足。其实教师还是应该充分利用无意注意的规律与积极因素,由引起学生无意注意到维持他们的有意注意,进而转化为从事学习和创造活动所必需的“有意后注意”。但是不论在哪个环节使用多媒体,教师都应抱定一个目标,那就是教学之所以要使用多媒体,是为了挖掘教材中的情景语言点,是为了“活化教材”,创造真实的情境,使学生会用英语思考、用英语表达。

### 4 选用多媒体与课件要切合实际

4.1 避免只重多媒体而忽视常规教学媒体和手段 确实,一些教师在初尝使用多媒体辅助教学的甜头后,便时时刻刻都想用,丧失自己多年来形成的鲜明的教学风格,却不知多媒体固然有其他媒体所无法比拟的优越性,但其他媒体和教学手段的许多特色功能也是多媒体无法完全取代的,如实物、简笔画等在课堂教学中的功能不可忽视。教师不应一味赶潮流,而应根据教学需要选择合适的媒体和手段,合理地使用多媒体与常规媒体和手段,发挥其各自的长处。

4.2 避免把投影屏幕当成黑板 有些英语教师认为,有了大屏幕投影,黑板可以从教室中消失了,板书都可以省了。他们在备课时将全部的操练材料、问题和答案及图片都输入计算机,通过大屏幕一一显示。在英语课堂上,教师应随时根据教学进展需要创设情景,引导学生进行操练,从而达到运用英语进行交际的目的。而且,优秀的板书不仅精练,教师还可以根据学生提出的疑问随时调整、修改板书内容。而完全用屏幕代替黑板,会影响多媒体在帮助教师解决教学疑难问题方面优势的发挥。

4.3 避免课件拿来主义 也许是由于日常工作相当繁重,也许是制作课件要花费太多的时间、精力,在构思、搜索、准备上,为数不少的教师往往一看到网上有内容相关的英语课件,就全盘接收,下载为己所用,孰不知学情不一样,再优秀的课件也不一定适合每一个教师、学生乃至每一次课堂教学。

综上所述,在教学中不能不顾教学实际而任意“拔高”多媒体技术的地位和作用,教师应努力寻求它与传统教学和常规手段的结合点,充分发挥其现代手段的特点和优势,这样才能起到事半功倍的效果。