

信息技术环境下高中教学模式的创新研究

○ 戴晓林

听力教学在外语教学中占有极其重要的地位。Krashen 曾说:“无论儿童或成年人,在语言习得中,头等重要的是听力理解。” James 曾说:“若确有理解的优势,那么较早地将听力理解引入学习过程中会激发学习者的动机,使他们获得成功。”随着新课程标准的制定,如何切实有效地进行英语教育教学改革,从而优化学科课堂教学,全面推进素质教育,这是高中段英语教学亟须解决的关键问题,它要求我们对教学模式与课型特征做认真的探索与研究。因此,如何使学生顺利实现对新教材的过渡,帮助他们排除语音、语速、理解所造成的障碍,探索行之有效的听力教学模式,提高学生的听力理解水平,是中学英语教师的当务之急。在网络环境中,教育信息的显示呈多媒体化,教学信息组织呈超文本形式,教学过程具有较强的交互性,教育信息的传递呈网络化、智能化,这使网络环境下的教与学更具魅力。教学模式也与传统教学有了巨大的不同,教师和学生的地位发生了根本的变化。。

课堂教学就其根本而言属于传统教学。从国内实际情况来看,20世纪90年代以前的教学模式都属于这种类型。20世纪90年代以来,随着多媒体和网络技术的普及,网络教育也应运而生。多媒体和网络技术能提供图文并茂的多种感官综合刺激,还能按超文本、超链接方式组织管理学科知识和各种教学信息。这就使网络成为世界上最大的信息资源。网络的这种特性有利于学生的主动发现、主动探索,发展联想思维和建立新旧知识之间的联系。这是课堂教学模式无法比拟的。多媒体和网络技术的普及也使得以学生为中心的教学结构有了实现的物质条件。以学生为中心的教学结构注重在学习过程中发挥学生的主动性和积极性,相应的教学设计主要围绕“自主学习策略”和“学习环境”两个方面进行。网络教学(Web-based Instruction)环境不同于传统课堂教学中师生面对面的交流环境,而是通过以多媒体和网络通讯技术为代表的现代信息技术有效的整合建构起一种理想的学习环境,这种环境“可以支持真实的情境创设、不受时空限制的资源共享、快速灵活的信息获取、丰富多样的交互方式、打破地域界限的协作交流,以及有利于培养学生创造性地自主发现和自主探索”,可以实现一种能充分体现学生主体作用的全新学习方式。网络技术为师生之间的交流与互动提供了多种通讯机制与交流手段。随之而来的教学特点为:一是学生是信息加工的主体,是知识意义的主动建构者;二是教师是课堂教学的组织者、指导者,是学生建构意义的帮助者、促进者;三是教学媒体是促进学生自主学习的认知工具;四是教材不是学生的主要学习内容,学生通过自主学习主要通过其他途径(如图书馆,网络)获取大量知识。

建构主义学习理论(Constructivism Learning Theory)强调学习要基于情境,要有利于学习者分享各自的见解与信息,要鼓励学生探究问题以达到对科学的内容与过程的深层理解。实现这些目标的有效做法就是创设课堂环境使学生更具合作性,帮助学生在与同伴共同参与的活动中展开充分的思考。互联网的基本特征和它映射于英语教学所体现出来的特征,与建构主义的这种理论需求相一致。网络信息的丰富多彩给探究问题达到深层理解提供了材料上的保证;网络的空间特征满足了英语教学创设学习情境,并对之实施及时动态的有效控制的空间要求。网络媒体传播的解构功能不仅可以增强学习者的兴趣和挑战心理,而且它也是促成学习者对周围瞬息万变的真实信息世界进行理解性重构的重要因素之一。建构主义学习理论认为:知识是认知主体在与客观环境的相互作用中获得的,学习过程不是学习者被动地接受知识,而是学习者借助他人的帮助和利用必要的学习资料(文字材料、音像资料、多媒体课件或Internet上的信息等),通过意义建构的方式获得知识。学习者在实际情况下利用自己原有的认知结构中的有关经验去同化、顺应当前的认知内容,如果原有经验不能同化和顺应,则要重组原有的认知结构。因此,“情景”、“协作”、“会话”和“意义建构”是学习环境中的

四大要素。

1、学习的情景性。

现代语言学观点认为,只有在一定的环境作用下,学习语言才会更有效。认知建构主义也强调知识只能在复杂的学习情景中交流,每一个学习者都是在特定的情景下建构的。因此,建构主义十分重视知识表征的多元化现象,要求加强语义的、情节的和动作的等多种表征之间的联系,并注意使知识记忆和表征与多样化的情景相关联。建构主义的学习目的不仅是要理解某些知识,而且要能运用所学知识去解决复杂的、真实情景中的问题,所以学习发生的最佳情景不应是简单、抽象的,为学习者提供的学习任务和学习情境应具有与现实世界相似的复杂性,否则会降低对学习者的认知要求,使他们对问题的认知差距过大。只有在与现实世界的具体情景相仿的条件下,才能使学习变得更为有效。

2、学习的协作性。

认知建构主义强调建构的特殊性,认为每一个学习者都是在自己已有经验的基础上,以其特殊的方式在建构;并且每一个学习者都是在特定的情景下建构;同时,因为每个人的已有经验和学习情景不同,对知识的理解存在一定的差异,即学生对知识的理解是多元的。所以相互交流能促使每个学习者从多个角度来建构知识,通过协作学习检验和修正自己的理解,使之符合客观规律。

3、学习的会话性。

建构主义强调学生(学习主体)的参与和协商,用语言和文字的表达进行会话交流。在师生平等对话的基础上,教师应支持教师与学习者之间和学习者相互间的合作与交流。由此,课堂应被视为一个话语群体(Speech Community),教师要多提开放式的问题,给学习者提供修正机会,而不是去“填空”;教师起的是示范作用,以便修正学习者的话语输出。这种对话教学可以增强师生之间的交流,给学生自己创造知识的机会,让学习者有机会揭示问题并寻求解释问题的途径,培养学生的探索精神以及学会尊重他人的观点和与人合作的方式。

4、学习的建构性。

建构主义认识观认为,知识不是由教师的传授而获得的,只能由学习者自己建构并靠自己的建构来完成对教学内容的接受,将知识转变为自己的内部表达。同时,学习者不断对其内部表达进行修改和完善,丰富或调整自己的理解,从而形成新的知识结构。建构主义者认为,学习应该是主动积极的,学习者是积极的信息加工者,在学习过程中起主动的建构作用,而非知识的灌输对象。

综上所述,对于网络环境下的建构主义英语教学,“学习者共同体”应当是最佳的实践形式或学习方式。这样的学习方式,不仅符合英语教学行为,而且符合英语教学培养人的精神的终极目标。

特别地,在英语听力方面,如何利用充备的网络信息资源,提高学生捕捉信息、整合信息、交流信息的能力。在这一过程中,听力教学模式的设计与创建是围绕以学生为中心,以如何培养学生发展、形成听力学习策略为宗旨。所以具体的听力教学模式如下:

1、了解学生利用网络提高听力基本技能的意识及策略,教师可利用调查问卷进行检测,根据结果制定实施方案。

2、学习策略培训可进行理论讲解,但更重要的是如何在具体的教学活动中渗透学习策略的培训。

3、听前感知。教师可从网上下载相关图片,引导学生走进情境,激活相关的语言文化背景知识。

4、听中理解。在听的过程中,教师引导学生如何捕捉主题句、关键词和信号词,并以此来概括文章内容。

5、听后迁移。教师可以就听力理解中的话题让学生展开讨论,或进行更深入的探究学

习。

6、听力的提高必须与说、读、写等其他语言训练活动有机结合。使学生意识到听、说、读、写四种语言基本技能是相辅相成,互相促进,在交际中缺一不可。

7、教师在了解每位学生听力水平的基础上,对学生进行分层次教学,给每一个层次的同学指定网上听力素材,让他们自己去搜索,自己去训练听力,教师负责指导及定期检查。强化学生课下利用网络辅助学习的意识。网络有利于对学生分层教学。学生由于个性差异及基础好坏等因素,在英语听力水平上的表现也是参差不齐。传统的课堂教学往往是“一刀切”,教师无法顾及到所有的学生,这样的结果只能是两极分化越来越严重。而在网络环境下就不同了,教师在网络教室可依据学生的听力水平,分别对待,给每个学生分配不同难度的听力材料,提出不同的要求。

网络英语课程教学引发了多方面的思考。

传统的高中教育不论在教育理念、课程设计上,还是在教学方法、教学评价上都是一个非常成熟的教育体系,近代教育理念虽然使其变革了许多,但由于其教学模式没有从根本上改变夸美纽斯班级讲解授课制,因而它的历史惯性仍然很大。信息化教学首先遇到的问题是,如何准确地评价信息化教学的成绩?其中包括学生的文化课成绩、综合素质能力、信息化素养、道德品质、教师的教学能力、文化素养、师德以及敬业精神等,因为这直接影响到学生的升学和评教问题。整合课的形式是让学生自己设计创造教育资源,教育是通过在学习过程中提高学生的各方面能力,是通过网络学习文化课知识,问题是整合课要求打破各学科间界限,而且大部分知识来自教材以外,因而教材和资源的衔接具有跳跃性,学生很难把握,学科系统将很可能因此被打乱。每个学校的英语学习曾经都是以现行人民教育出版社的英语教材为主,而现行的教材呈现多样化的特点,网络信息化教学的特点就是以单元教学为主,而不是以课为教学单位,到现在为止还没有相应的教材,这就给教师的授课带来了很大的困难。现在我们在英语学习上的软件还是太少,好的软件更少,大部分都是以题海战术为主。另外,掌握网络信息化教学毕竟不像操作录音机和录像机那么简单,它需要掌握一些计算机操作方面的知识和有相应的网络知识,这些知识也不是两三天就能学会的,这也制约了网络信息化学习的应用。网络给教育手段带来了革命性变化,在各学科寻求与信息技术整合从而优化教学过程的今天,仅仅满足于用教科书作为知识的载体显然是不够的。但网络环境教学是一个全新的课题,没有什么现成的模式可供借鉴,它需要教师付出比传统教学多得多的精力与耐心,实验者可能会因网络的负面效应而遭遇讥讽与嘲笑,也有可能探索中一次次失败。但技术的掌握与理论的钻研需要大量辛勤的工作,没有努力开拓创新的工作热情是不可能尝到成功的滋味的。然而网络毕竟是一种环境,从本质上说和传统的教学环境一样,也是一种交流传递方式。

因此并不能说使用了网络,就一定能激发学生的创新能力。改变学生的学习方式,关键在于教师的设计思路、教育观点是否正确,不能只是把从前听、讲、记忆的学习活动转化为网络上的阅读记忆而不给学生提供活动的发展空间,应充分利用网络环境的优势,设计网络英语教学,将学生的注意力吸引到相关的教学内容上来,从本质上提高学生的英语语言能力。

参考文献:

- [1] 黄若好. 建构主义与多媒体外语教学模式[J]外语电化教学.
- [2] 陈英. 高中起始阶段英语听力教学研究[J]中小学外语教学.
- [3] 刘电芝. 学习策略研究[M]. 北京:外语教学与研究出版社.