

英语口语学习策略的研究

摘要: 随着我国与各国的合作交往愈来愈频繁, 具有较好外语口才的人也愈来愈受欢迎。但由于受教育体制和语言环境等因素的影响, 英语学习者大多英语口语表达能力不强。如何解决“哑巴英语”, 提高口语能力, 是当前英语学习的一个重要问题。学习口语要注意了解英汉文化的差异, 要加强英语俚语的学习。

关键词: 英语; 口语; 学习

近年来, 随着对外交往活动的蓬勃发展, 作为语言的重要功能——说的能力在对外交流活动中已成为第一需要。而由于我国大多数英语学习者是在非外语环境中学习英语的, 所得时间少, 实践机会有限, 现代化教学不很完善, 再加上不熟悉西方文化背景、生活习俗等等, 从而严重影响了说的能力的提高。因此, 如何提高英语学习者口语表达能力已越来越为人们所关注, 并成为当前英语学习的一个重要课题。

一、口语学习的原则

熟练地掌握某种语言功能并能够进行实际交流是一个长期而艰苦的过程, 要实践这一过程, 需要具体的、科学的方法和三大原则, 即准确原则、内容原则和功能——效果原则。

第一, 准确原则。准确原则是口语训练的起始点, 其目的是培养口语表达的准确性, 使语言运用能达到语音和语调清晰自然、用词准确、语法正确的程度, 从而完成语言的信息功能。

第二, 内容原则。内容原则目的在于培养语言表达的流畅性, 是指学习者在准确、自如地运用语言之后, 能根据交流的变化而及时地调整自己的表达手段, 即在语言和非语言方面学习并补救交际的中断或增加交流的有效性的技能。

第三, 功能——效果原则。功能——效果原则主要培养语言运用的恰当性, 是指语言运用的恰当程度和交际的实际效果。学会运用语言本身, 只能说学会语言交际的一半。因为在实际交谈过程中, 不仅要考虑语言层面本身, 还要考虑到交流时的语境、交流双方的身份、态度、礼节风俗习惯等非语言的因素。

二、口语学习的方法

(一) 看原声电影提高口语表达能力最好的办法就是看原声电影。欧美的大片一开始会看不懂, 无论是语法习惯还是说话的速度都不适应, 根本不知道他们在说些什么, 在这个时候就一定要坚持下去, 这和小孩子学说话是一样的, 你天天跟他说都不一定有反应, 但坚持下去, 突然有一天他就会很自然地明白你的意思了。看原声电影也是一样, 要反复地看, 突然有一天你就会开窍了。有的人不提倡看字幕, 但笔者觉得未尝不可, 往往是仅靠听是反应不过来什么意思的, 跟字幕一对就恍然大悟, 所以一边看字幕一边记句子不失为一个好办法, 一部片子看下来, 哪怕只记住一两句话也是成功的, 但切记看的时候一定要选正版的, 要保证翻译过来的字幕的质量。电影里的对白是最能贴近日常生活的, 也是最实用的, 他们很少说那些我们总说的“HOW ARE YOU, FINE, THANK YOU”之类的话。例如很常见的警匪片里最常出现的就是“闪开”, 用“MOVE”就可以了, 看完电影你会发现他们所用的单词你都认识。欧美大片的配乐也大都是精典之作, 如果有兴趣也可以学习一下, 一首歌唱下来, 不比背一篇短文的效果差, 但过程却会有意思的多。当有一天你发现自己不经意的一句话是取自哪部电影的时候, 你就会有很大成就感了。

(二) 自言自语

这个办法很实用, 因为可以随时进行, 不受时间和空间的限制。如果你刚起床, 看见天气不错, 就可以跟自己说真是一个好天气。如果起晚了当然是表示惊慌, 天啊, 这么晚了, 当然这些都得上用英语说出来。诸如此类的情景和感受, 在日常生活中, 每时每刻你都可以用英语表达出来, 说给自己听不会不好意思也不用担心会说错, 说得常了就会越来越自然, 直到脱口而出, 再遇到外国人的时候就会很自然地有很多话题, 不会再出现干着急说不出话来的尴尬局面了。要知道聊天说的话大都是些琐碎的事情, 用这种自言自语的办法在平常都有机会练到, 在见到外国人的时候就会很轻松地打开局面了。说英语最重要的是自信, 当我们看一个老外说中国话都会觉得真不容易, 我们说英语也是一样, 说得不好不地道很正常, 只要敢说就迈开了成功的第一步, 不要担心要说些什么, 想到哪就说到哪儿, 不一定每一句话都要“言之有物”的。

(三) 主动寻找合适的交流对象

尽量找老外说话, 要敢说, 即使没有把握也要说, 在你不确定一句话应该怎么说的时千万不要犹豫,

要大胆地说出来。外语角是一个交流的好地方，不但有说话的对象，而且可以交一些志趣相同的朋友。上网聊天的时候可以去一些专门说英语的房间，也可以找外国的朋友进行对话交谈。

(四) 严把发音关

想说一口地道的英语，语感很重要，听得多了，自然就会说，而说的多才能有语感，在“说”和产生语感的过程中发音的正确与否起到了至关重要的作用。发音不标准，掌握得再多也没用，因为说出来还是听不懂，好比你能听得懂普通话，而你说的却是方言，别人不明白，还是无法沟通。发音的学习是一点捷径都没有的，只能扎扎实实地从发音练起。例如李阳的疯狂英语，他所强调的那种张大嘴把英语往圆润了说的方法很有道理。他那句经典的“WHAT'S THE WEATHER LIKE TODAY”是检验发音的最好标准。

(五) 持之以恒

无论是学习什么语言，持之以恒都是最重要的，口语的学习重在坚持，“三天打鱼，两天晒网”的态度是不可能有效果的，只是在浪费时间和精力。口语锻炼每天都得坚持，比如大量背诵原汁原味的单句、对话、生活习语。写日记这个习惯看上去是练习写作的，其实它更是练习口语的妙法。当动笔的同时，大脑正在激烈地进行着英文运作。另外，用英文进行思维是高级的口语训练方法，要大量阅读报刊、杂志及各种故事、杂文，然后将他们复述出来。

三、口语学习的内容

(一) 了解英汉文化的差异由于东西方文化间的巨大差异，语言的内涵和表达方法也截然不同。比如说中国人在途中遇到熟人通常会用“吃了吗？”或“上哪儿去？”来打招呼，而这种方式却会让美国人感到难以理解，因为他们觉得这是私人问题，不该多问，因为很多人都知道，对有些国家的人来说，年龄和收入是不能随便问的。再例如，中国人有一个最普遍的口头语就是“那个”，常常会顺口就说了出来，但是如果你在跟一个黑人交谈的时候情急之下说了出来，那就惹了大麻烦了，因为“那个”跟英文里“NEGRO”的发音是一样的，“NEGRO”是“黑鬼”的意思，带有明显的种族歧视的意味，出现这种错误可就不是开玩笑。英汉风俗习惯的差异如饮食、婚嫁、节气、对色彩的偏爱、亲属关系等，这些差异也对我们英语的表达提出了相应的要求。比如，在中国，人们认为红色代表着吉祥好运，新人在结婚的时候都喜欢穿着红色的衣服。而在西方国家里它们则认为红色代表着暴力与血腥，新人们在婚礼时则以白色来代表它们纯洁无瑕的爱情。在对待动物的态度上，英民族喜爱宠物，狗是他们最喜爱的宠物之一，他们认为狗很忠诚。而在汉文化中与狗有关的词语大多含有贬义，如：“狗胆包天”、“狗仗人势”、“狗急跳墙”等等。但英文中，有关狗的词语大多没有贬义，如：“居于高位”（be top dog）；“幸运儿”（a lucky dog）等等。

(二) 加强英语俚语的学习

英语俚语的学习可以说是口语学习的重中之重。在英美国家里，不同文化层次的人大量使用俚语，俚语在英美人的现代生活中发挥着极其重要的交际作用。很多学生学了大量的单词、词组、语法和句型，但为什么在关键的时候却用不上？很重要的原因就是俚语陌生。俚语作为英语中最富有表现力、最夸张、最固有感情色彩的部分，当摆脱了过去语言学家对其的约束后，越来越多地被人们使用，尤其具有美国年轻人的特点。俚语已从昔日不登大雅之堂的市井杂语提升为常见的时髦用语。所以加强俚语的学习，对于提高口语能力具有很重要的作用。俚语具有风格独特、新颖时髦、生动诙谐等特点。正因为如此，在日常生活中，俚语被广泛的使用。俚语是英语中更新速度最快的文体，仅仅凭借死记硬背是无法掌握的。所以，平时就应该阅读一些国外的有关资料，不要放松对于这方面的学习，在与人交流时多穿插一些俚语，不要怕自己说不清楚或是别人听不懂，要敢说还要知道如何解释，这样就既有利自己口语的锻炼，又可以加强他人对于俚语的认识。

英语口语学习的目的是培养学习者运用英语交际的能力。对于一个英语学习者来说，准确、地道、流利的口语是检验是否掌握英语的重要标志。想说一口流利的英语关键在于找到适合自己的学习策略，并持之以恒地坚持下去，这样，才能循序渐进，不断提高英语口语的能力和水平。

参考文献:

- [1] 彭绣茹.英语口语教学初探[J].辽宁师专学报(社会科学版),2005(1).

[2] 孙正虎.了解英汉文化差异,提高学生英语交际能力 [J].遵义师范学院学报,2005(2).

[3] 陆励.论俚语的风格 [J].北京第二外国语学院学报,2002(2).

5 51lunwen.com

5 无忧论文网

5 51lunwen.com